動画入門

Lightworks を使って

Janet

目次

| 1.Lightworks ダウンロードとインストール |
|--|
| 1.1 ダウンロード1 |
| 2. 起動 |
| 2.1 起動 |
| 2.2 日本語化について |
| 2.3 プロジェクト作成(新規作成)10 |
| 3 .初期画面 |
| 4.編集(よく使う) |
| 4.1 動画に文字(タイトルなど)を付ける15 |
| 4.2 動画の再生時間を短くする (EDIT) |
| 4.3 動画の一部分をカットして繋ぐ (EDIT) |
| 4.4.BGM を付ける |
| 4.5. その他の効果(色彩の効果など) 2 4 |
| 5.保存(Export) |
| 7 動画のアップロード |

1.Lightworks ダウンロードとインストール

無料の動画ソフトで会員登録すれば継続して使うことができます。2017 年 11 月現在の最 新バージョンは 14 です。

1.1 ダウンロード

①公式サイトへ行きます https://www.lwks.com/

※参考

ここにダウンロードの手順が公開されています。

http://douga-tec.com/?p=10286

②「Download」のメニューをクリックし、機種を選択します。

| ファイル | →(E) 編集(E) | 表示(⊻) 履歷(<u>S</u>) | ブックマーク(<u>B</u>) ッ | /−ノレ(I) へレプ(H |) | | | 100 | | x |
|----------|--|---------------------------------|---------------------------|-----------------|---------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|---------|---|
|) # C | | | | | | | | | | |
| (+) (| 🕽 🔒 https:// | /www.lwks.com/ind | lex.php?option=con | n_lwks&view=dow | nload&Itemid=20 | 町 С 久族 | 索 | ☆ 自 ♥ | 7 🔸 🏠 🗄 | = |
| >ئ 🖉 | 🔟 よく見るページ 🎦 Yahoolブログ - マイ 🧓 Firefox を使いこな 💁 Google 翻訳 💶 YouTube 🐨 恋はフェニックス 🛹 懐かしい洋楽で、今 🔗 ベルメソンネット 🔹 | | | | | | | » | | |
| , I | LIGHTWORKS Sign in Register | | | | | | | - E | | |
| | | Product | Downloads | Shop | Tutorials | Forum | Help | Download | d Now | |
| | | | Lightworks for | Windows | tial Transitions fo | r Boris FX availa | ble courtesy of E | ye Scream Factory | | |
| | Dow | nloads | Lightworks for | Linux | | | | | | |
| | 🥂 wi | indows 💧 | Lightworks for | Mac OS X T | ools Docun | nentation De | emo Project | | | |
| | | _ | Lightworks Cor Drivers | isole | | | | | | |
| | Lightworks for Windows BACKTOTOP | | | | | | | | | |
| https:// | www.lwks.cor | Latest re m/index.php?option | lease: =com_lwks&view= | download&Itemid | 14.0.0 =206,017 | | | | | - |

Windows の場合は32ビットか64ビットのいずれかを選択します。

※Windows 機のビット数を確認する方法

パソコンのコントロール・パネルを開き、「システム」をクリックします。 「システムの種類」という項目の箇所に使用しているパソコンのビット数が記載

されています。

※パソコンのメモリは最低も 3GB 以上ないとパフォーマンスが落ちます。

Windows の場合は下記のようなアイコンがダウンロード後表れます。



上記のファイルをダブルクリックするとインストールが実行されます。

1.2 インストール (画面は変更されていることもあります)

①下記のメッセージでは「Japanese (日本語)」のままでOKボタンを押下します。

| Installer L | anguage 🛛 💌 💌 |
|-------------|---------------------------|
| | Please select a language. |
| | Japanese |
| | OK Cancel |

②ライセンスに同意し、「次へ」をクリックします。

| 🚰 Lightworks セットアップ | x |
|---|--------|
| ライセンス契約書 Lightworksをインストールする前に、ライセンス条件を確認してください。 | |
| [Page Down]を押して契約書をすべてお読みください。 | |
| License Agreement Terms and Conditions of use and Disclaimer | - |
| EditShare EMEA hereby grants to Customer permission to download, install and use software ("Program"), provided that Customer agrees to these terms, conditions and disclaimer of liability. | |
| USE OF THE PROGRAM IN ANY MANNER WILL BE CONSIDERED ACCEPTANCE OF THESE | Ŧ |
| 契約書のすべての条件に同意するならば、下に表示されているオブションのうち、最初のものを選んで さい、Lightworks をインストールするには、契約書に同意する必要があります。続けるには D次へ] をク ックレートさい。 ◎ このライセンス契約書に同意します(A) ◎ このライセンス契約書に同意できません(D) | F U |
| < 戻る(B) (次へ(N) > キャンセル | ν |

インストールが開始されます。(完了するまで少し時間がかかります)

| 行:"C:¥Users | ¥HARAGU~1¥AppData¥l | .ocal¥Temp¥Ligh | itworksTemp¥VC | 2¥VcRedist_x86.exe | e" /q /no |
|---|---|--|--|--|-------------------|
| フォルダの作詞 出力先フォルダの作詞 フォルダの作詞 抽出:vcredist 実行:"C¥Use 出力先フォルダ | x:C:¥Program Files¥Ligh x:C:¥Users¥HARAGU~14 x:C:¥Users¥HARAGU~14 x86.exe 100% rs¥HARAGU~1¥AppData3 x:C:¥Users¥HARAGU~13 | tworks¥Installer (AppData¥Local) (AppData¥Local) (Local¥Temp¥Lin (AppData¥Local) | ¥Temp¥Lightwork ¥Temp¥Lightwork ghtworksTemp¥V ¥Temp¥Lightwork ¥Temp¥Lightwork | sTemp¥VC1 sTemp¥VC1 C1¥VcRedist_x86 <i>e</i> : sTemp¥VC2 sTemp¥VC2 | <e"< th=""></e"<> |

途中で下記のような画面で止まりますが、何もせず「次へ」をクリックして大丈夫です

| 🚰 Lightworks セットアップ | scanter southed \$11 | |
|--|---|---|
| コンボーネントを選んでください。 Lightworksのインストール オブション | ノを選んでください。 | |
| インストールしたいコンポーネントに い。続けるには D次へ] をクリックし | チェックを付けて下さい。不要なものに て下さい。 | こついては、チェックを外して下さ |
| インストール コンボーネントを選 択: | Microsoft VcRedist Microsoft VcRedist for M Microsoft VcRedist for M Microsoft VcRedist for M Application | 説明 コンボーネントの上にマウ スカーソルを移動すると、 ここに説明が表示されま す。 |
| 必要なディスクスペース: 314.8MB | 4 111 | |
| | < 戻る(B) | 次へ(N) > キャンセル |

このように後2回ほど画面が止まりますが、「次へ」で進めて問題ありません。 「完了」の文字が表示されたら、インストールは終了です。

2.起動

2.1 起動

インストール後にパソコンのデスクトップ画面に出来たアイコンをクリックして起動。



このような初期画面が表示されます。

※動画編集作業行うと枠内にサムネイルが表示される。

| Create a new project. Restore an archived project. | مه Sort by name ۲ م |
|--|---|
| Create a new project Restore an archived project | Sort by name 🔻 🔍 |
| Create a new project Restore an archived project | Sort by name 🔻 🔍 |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | ▼ |
| | Sign-in/registration required in 7 days |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | Sign-Hyregostation regored m 7 days |

一週間たったら下記のような画面が表示されます。

ユーザー登録をしなければ、引き続き利用できません。 メールアドレス フルネーム(英字) 任意のユーザネーム(英字) パスワードを入力し、簡単なアンケートに答えれば終了。

| Welcome to Lightworks : The | Professional Editor for Ever | yone! |
|-----------------------------|--|--|
| | Your Free license has now e | xpired. |
| | To continue using the Free sign back in with your use will be issued with a new Fr | e version of Lightworks, simply rname and password and you ee license. Register |
| | Email address | [Email address] |
| | Full name | [Full name] |
| | Username | [Username] |
| | Password | [Password] |
| 0200 | This email addre | |
| Forgotten details? Help! | | |

登録したユーザーネームやパスワードを入力してログインする。

| Welcome to Lightworks : The F | Professional Editor for Every | one! |
|-------------------------------|--|--|
| | Your Free license has now ex | pired. |
| | To continue using the Free sign back in with your usern will be issued with a new Free | version of Lightworks, simply name and password and you a license. |
| | Sign in | Register |
| | Username | |
| | Password | [Password] |
| | This email addres | |
| Forgotten details? Help! | | |

ユーザーネームやパスワードを入力して拒否される場合は、 まだ、認証(アクティベーション)されていないケースですので、登録したメールに 届いた下記のメッセージの下のある URL をクリックすればOK。

our account has been created and must now be activated - click on the following link, or copy and paste it into your web browser:

このようなメッセージが表示されれば認証完了。



2.2 日本語化について

英語のソフトなので日本語化したい方は次の手順で日本語化できます。

① 日本語化する場合、スタート画面の右上の設定(歯車)ボタンから Wording を選択。

| ▶ Project Spaces Manage ▶ User Interface Key assignments Appearance Wording Fullscreen window Show hints ✓ Show tooltips Fast ▼ Project layout Fixed ▼ Project layout Fixed ▼ Project layout Fixed ▼ IO device System Sound ▼ Output tests GPU tests Fullscreated options Sign in Information Credits | | | * |
|---|---|------------------------|---|
| Manage ✓ User Interface Key assignments Appearance Wording Fullscreen window Show hints Show tooltips Fast Project layout Fixed Vording. Variation Show tooltips Fast Project layout Fixed Variation Show licensed options Sign in Variation Credits | ▼ | Project Spaces | |
| ▼ User Interface Key assignments Appearance Wording Fullscreen window Show hints Show tooltips Fast Project layout Fixed Vording. Output tests GPU tests Show licensed options Sign in Values Information Credits | | Manage | |
| Key assignments Appearance Wording Fullscreen window Show hints Show tooltips Fast Project layout Fixed V Hardware IO device System Sound Output tests GPU tests Show licensed options Sign in Information Credits | ▼ | User Interface | |
| Appearance Wording Fullscreen window Show hints ✓ Show tooltips Fast ▼ Project layout Fixed ▼ Project layout Fixed ▼ V Hardware IO device System Sound ▼ Output tests GPU tests GPU tests V Licensing Show licensed options Sign in V Information Credits | | Key assignments | |
| Wording Fullscreen window Show hints Show tooltips Fast Project layout Fixed Project layout Fixed V Hardware IO device System Sound Output tests GPU tests V Licensing Show licensed options Sign in V Information Credits | | Appearance | |
| Fullscreen window Show hints ✓ Show tooltips Fast ▼ Project layout Fixed ▼ ▼ Hardware ▼ IO device System Sound ▼ Output tests ▼ GPU tests ▼ Licensing Show licensed options Sign in ▼ Information Credits | | Wording | |
| Show hints ✓ Show tooltips Fast ▼ Project layout Fixed ▼ Project layout Fixed ▼ IO device System Sound ▼ Output tests ✓ GPU tests ✓ Show licensed options ✓ Sign in ✓ Information Credits | | Fullscreen window | |
| Show tooltips Fast ▼ Project layout Fixed ▼ ▼ Hardware IO device System Sound ▼ Output tests ✓ GPU tests ✓ Show licensed options ✓ Sign in ✓ Information ✓ Credits ✓ | | Show hints | ✓ |
| Project layout Fixed ▼ ▼ Hardware IO device System Sound ▼ Output tests ▼ GPU tests ▼ ▼ Licensing Show licensed options Sign in ▼ Information Credits ▼ | | Show tooltips Fast | ▼ |
| ▼ Hardware IO device System Sound ▼ Output tests GPU tests ▼ Licensing Show licensed options Sign in ▼ Information Credits | | Project layout Fixed | ▼ |
| IO device System Sound ▼ Output tests GPU tests GPU tests Information Credits State | ▼ | Hardware | |
| Output tests GPU tests Licensing Show licensed options Sign in Information Credits | | IO device System Sound | v |
| GPU tests Licensing Show licensed options Sign in Information Credits | | Output tests | |
| Licensing Show licensed options Sign in Information Credits | | GPU tests | |
| Show licensed options Sign in Information Credits | ▼ | Licensing | |
| Sign in Information Credits | | Show licensed options | |
| Information Credits | | Sign in | |
| Credits | ▼ | Information | |
| | | Credits | |

② Wording ウインドウの右上の設定から「Import wording」を選択します。



「Japanese」を選択し、クリック これで日本語化完了です。

| Import Wordings | | | × |
|--------------------|---------------------------|-----------------|---|
| ← → ► Places ▼ | C:¥Program Files¥Lightwor | ks¥Preferences¥ | |
| Name | Size | Date | |
| Bengali.LwWords | 264 Kb | 3 05, 2017 | |
| Chinese.LwWords | 136 Kb | 3 05, 2017 | |
| Czech.LwWords | 153 Kb | 3 05, 2017 | |
| French.LwWords | 163 Kb | 3 05, 2017 | |
| German.LwWords | 155 Kb | 3 05, 2017 | |
| Indonesian.LwWords | 148 Kb | 3 05, 2017 | |
| Italian.LwWords | 170 Kb | 3 05, 2017 | |
| Japanese.LwWords | 187 Kb | 3 05, 2017 | |
| Polish.LwWords | 155 Kb | 3 05, 2017 | |
| Portuguese.LwWords | 157 Kb | 3 05, 2017 | |
| Russian.LwWords | 223 Kb | 3 05, 2017 | |

注意:Windows マシンの場合、日本語すると、次回にエラー表示されて起動しなくなる ことがあります(バージョンアップにより改良される可能性もあります)。

エラーで起動しなくなった時は、次の手順で一つのファイルを削除します。

「パブリックのドキュメント」→「Lightworks」内の「Preference」から Rewording.Txt を削除すれば英語表示に戻りますが起動できます。

※パスで記述すると下記の通り

 $C: \cite{Variable} Users \cite{Variable} Public \cite{Variable} Documents \cite{Lightworks} \cite{Variable} Preferences$

初心者の方で使用機種が Windows の場合は日本語化しないほうが無難です。

日本語化してもメニューのすべてが日本語表示されるわけではなく、しかも英語表示 を直訳したような単語なので解りにくい、よく使う機能は限られているので、慣れて しまえば英語でも問題ありません。 参考:エラーを回避する方法があります。下記は日本語化した後の画面。



左下の検索に「**IO デバイス**」という文字を入力するのですが、日本語が入力できないので、 メモ帳などのテキストエディターで予め入力し、コピペし、検索をクリック 該当の箇所でこの文字を表現している日本語を削除します。

同じように「システムサウンド」という文字を探し、削除すれば、日本語化しても 次回起動します。

この作業が終わったら、右上の×ボタンをクリックしこの画面を閉じれば、最初の画面 にもどります。

2.3 プロジェクト作成(新規作成)

左上の「Create a New Project (新しいプロジェクトを作成する)」 をクリック。



| New | Project details | 画面が表示されます | 日本語化した場 | |
|--------|-----------------|----------------|----------------|-------------|
| New pr | oject details | × | New project de | etails × |
| Name | | [Enter a name] | 名前 | 前を入力してください! |
| Frame | rate | Choose 🔻 | フレームレート | |
| | | | 1/FQ | |
| | | | | |

Name は任意で決めます、ここでは Name=「test」とする。 Frame rate は choose メニューから「auto」を選択。



用語:Frame rate(フレームレート)とは

1秒間のコマ数。単位は fps (frames per seconf)。

テレビは 29.97fps で約 30fps。フレームレート数を上げると動きが滑らかになりますが、 ファイルが大きくなります。画質にこだわらなければ、20fps ぐらいに落とすことも多い。 特に拘りがなければ[Auto]を選択しておけば問題ありません。

3.初期画面

プロジェクト(Project)を作成すると 下記のような画面になります。



編集したいファイルは「Local Files」から選択します。

予め編集に使用するファイルは一つのフォルダーにまとめておくと便利です。

参考:日本語化している場合の初期画面 一部のみしか日本語化されない。

| → 1/2/2/h m → 600 Eur vx 1/-1/d 102/2/h 0/1% Loo Han Audo Honor Ponds 10 Source 102/2/h 0/1% Loo Han Audo Honor Ponds 10 Source 102/2/h 0/1% Loo Han Audo Honor Ponds 10 Source 102/2/h 0/1% Loo Han Audo Honor Ponds 10 Source 102/2/h 0/1% Loo Han Audo Honor Ponds 10 Source 102/2/h 0/1% Loo Han Audo Honor Ponds 10 Source 102/2/h 0/1% Loo Han Audo Honor Ponds 10 Source 102/2/h 0/1% Loo Han Audo Honor Ponds 10 Source 102/2/h 0/1% Loo Han Audo Honor Ponds 10 Source 102/2/h 0/1% Loo Han Audo Honor Ponds 10 Source 102/2/h 1/2 H | Lightworks | of the local division in which the local division in which the local division in which the local division is not the local division of the local division in the local division | second and | |
|--|-------------------------------------|---|--|--------------|
| Control Contro Control Control Control Control Control Control Control Control | - プロジェクト Ⅲ ▼ | LOG EDIT | VFX オーディオ | |
| C · · · · · · · · · · · · · · · · · | プロジェクトの内容 Local Files Audio Network | Pond5 | No Source | |
| Metadata ### 名前 作成日 器数要新日 トラック トラック シーン ショント 確 説明 一 一 一 一 一 第 一 一 一 日 一 日 一 日 一 日 日 | | | | |
| Metadata 手がかり Q 名前 作成日 最終要新日 トラック シーン 名前 第月 日 シック ショット 値 説明 1 1 1 | | | | ⇒≫ ≬≬≬ ≞ ⊡ ↔ |
| 名前 作成日 段終要新日 トラック シーン ショント 値 意説明 Take リール MM始時間 ORIGオーデ フレームート 圧縮 アスペクト 比 Media Date Media Date Media Date Media Date | | | Metadata | 手がかり へ |
| | | | 名前 作成日 最終更新日 トラック シーン ション ション 道 道 説明 Take リール 開始時間 ORIST ーデ ORIST ーデ フレームレート 圧縮 アスペクト比 Media Date Media Locat 注釈 | |

[参考]読み込めない動画は、ファイル形式を変換すれば読み込める事が多い。

https://www.onlinevideoconverter.com/ja/cloud-converter

・ファイル選択メニューのアイコンの意味

| () | ← Places ▼ |
|----------------|---------------------------------|
| \leftarrow | 戻る |
| \rightarrow | 進む |
| ^ | 上のフルダーへ |
| Places | ファイルの場所を直接選択 |
| 編集に使 | 可用するファイルを複数指定できます。 |
| 選んだ後 | をは、画面左下にある Import Create Link ▼ |

を選択します。

Import したファイルは「Projects Contents」に表示されます。

練習1:サンプル動画ファイルを選んでみましょう。

ファイルを右上部 (No Source) のプレビュー画面にドラッグさせて、再生ボタンを押し、 内容を確認します。



一つのファイルをクリップ(Clip)と表現します。

一旦、取り込んだクリップを削除する場合は、そのクリッップ上でマウスの右クリックで ショートカットメニューを表示させます。

「Delete this clip」を選べば削除できます。 元のファイルは消されることはありません。



日本語化した時の同じメニュー

| すべて Ŧ | × |
|----------------------|---|
| ▼ クリップ Commands | |
| トラック | > |
| 作る | > |
| 輸出 | > |
| Find | > |
| メディア | > |
| Delete this クリップ | |
| ▼ ビンコマンド | |
| 1453 | > |
| Selection | > |
| Copy to | > |
| Move to | > |
| 検索と置換 | |
| - 編集内容を埋めるために材料を見つける | |
| テキストファイルに保存 | |
| ▼ View Commands | |
| タイルサイズ 大 | V |
| 自動位置決め | |
| 並び替え | > |

赤く表示されているファイルは、フレーム数が低いデータなどが原因でインポートできない。

4.編集(よく使う)

4.1 動画に文字(タイトルなど)を付ける

(1)編集状態にするために。上部のナビゲーションメニューの「EDIT」で編集トラック「V1」へドラッグします。(最初だけ)



(日本語化した場合 AUDIO がオーディオになるだけ)

| Project adash 🔻 | | | | LOG | EDIT |
|--|---------------------|-------------|--------------------|-------|----------|
| | Project Contents | Local Files | Audio Network | Pond5 | |
| ⇒ � All | Video Only Audio | | dered | | |
| ters + Clips Sequences Everything Recent is + | <u>y (077251_51</u> | | | | |
| © 0:00:00.00 | 00:00:30.00 | 0 ドラッグ | 00:01:30.00 をする | 00: | 02:00.00 |

タイムメモリのズームイン、ズームアウトを利用すると編集しやすくすくなる。

(2) 上部のナビゲーションメニューの「VFX」(ビデオエフェクトビュー) をクリック





削除

現在の赤い再生線の位置に設定されるので、位置をずらしながら設定します。

① 開始位置と終了位置を設定

2

ボタンを選択した後、時間メモリの所をクリックすれはマークが付きます。 位置はドラッグで簡単にずらす事ができるので適当でも大丈夫。

| このように設定 | | |
|---------------------------|-------------|-------------|
| . ∲ 2:00:00.00 . ∳ | 00:00:10.00 | 00:00:20.00 |
| cloud_of_sky_0721_1 | | |

テキスト編集専用のトラックを設定したほうが編集しやすい。

ここで右クリックし、メニューを表示させる。

「Effects」の中の「Add(加える)」に合わせ、その中の「Text」に項目の中の「Titles」 を選択する。先ほど設定した位置にテキスト領域ができる。



この箇所に入力する



最初は「Sample Text」と入力されているので、自身の希望するタイトルを入力する ここでは「雲の動き」と入力します。

入力したら、赤い再生線を先頭にずらし、再生ボタンを押し確認する。



文字の表示位置はマウスのドラッグで簡単に移動できる。

文字自体にも様々な効果を付けることができます。

| ▼ Titles | | | | | * 💿 |
|--|------|----------|--------|---------|----------------------------|
| 雲の動き | | | | | |
| | | | | | |
| Font | Face | Position | Shadow | Outline | Effects |
| Font Typeface | Face | Position | Shadow | Outline | Effects Arial 🔻 |
| Font Typeface Bold | Face | Position | Shadow | Outline | Effects Arial 🔻 |
| Font Typeface Bold Italic | Face | Position | Shadow | Outline | Effects Arial • |
| Font Typeface Bold Italic Size | Face | Position | Shadow | Outline | Effects Arial • 0.12 |

※日本語入力の時は、入力後 Titles 内をクリックして確定させる必要が場合があります。

| Font | 文字の書体 |
|----------|-----------------------------|
| Face | 色、グラディエーション、光沢 |
| Position | 位置 ※タイトルの位置はマウスのドラッグで移動できる。 |
| Shadow | 文字に影を付ける |
| Outline | 輪郭(アウトライン) |
| Effects | 効果:タイプライティング表示、フェイドアウト |
| | |

例えばタイトル文字を自然にフェイドアウトさせる場合は

「Effects」を選択し「Out」の項目で'Fade'を選択、ファイドアウト時間の長さも 設定できる(下の画面では 0.75 秒)

| Font | Face | Position | Shadow | Outline | Effects |
|------------------|---------|----------|--------|---------|---------------|
| In | | | | N | lo effect 🔻 |
| Out Length (s | econds) | | | | Fade v |

4.2 動画の再生時間を短くする (EDIT)

再生時間を 10 秒に変更してみます。 クリップのトリム編集を使います。

① 動画の最終位置に内側にマウスを合わせクリックすると] という枠が付きます。

| 00:00:00.00 | 00:00:05.00 | 00:00:10.00 | 00:00:🌾.00 |
|-------------|-------------|--------------------------|---|
| | | | admontana la mata ana ana ana ana ana ana ana ana ana |
| | | | |
| | | | |
| Titles « V1 | | | |
| | | | hh |
| | | | \$↔ |
| kumo | | | |
| | | <u>toorhoothoothooth</u> | ndanadara ndanad |
| | | | |
| | | | |

② 内側にマウスを合わせて左にタイムメモリが「00:00:10.00」の位置までドラッグ。 プレビュー画面の右に表示されている Close(クローズ) をクリックしトリム作業を終 了させます。



4.3 動画の一部分をカットして繋ぐ(EDIT)

① カットしたい頭の所に赤再生線を合わせて、開始位置をクリック。



② 赤再生線をカットする最後の位置に合わせ、終了位置をクリック。



③ カットする部分にマウスを合わせ、デリート (Delete) ボタンをクリック





Delete した部分が消去し、後ろのデータが自動的につながる。

※後ろのデータを詰めずに、取り除く場合(空白ができます)はリムーヴ(Remove) ボタンを選ぶ。(別の動画を差し込む時などに使う)



4.4.BGM を付ける

オーディオファイルを準備する必要があります。 オリジナルか、フリーの音源を用意し、動画ファイルと同じフォルダーに 格納しておくと便利です。 そのファイルを Import します。

① 編集タイムラインで右クリックし「Track」→「Add audio」を選択

| 210741588.hd (Sequence) | Ŧ× | |
|-------------------------|-----------------------|-------------------|
| ▼ Effects | | |
| Settings | | |
| Remove | | |
| ▼ Sequence Commands | | |
| Tracks | > | Add video |
| Make | × | Add audio |
| Find | > | Add multiple |
| Remove | > | Group video |
| Media | ≻ | Group audio |
| Export | ≻ | Make stereo pairs |
| ▼ Timeline Commands | | Ungroup |
| Auto track sync | ✓ | Chequerboarding |
| Appearance | | Delete |

② 「A1」というラインが追加されます。

そのライン上に使用するオーディオファイルをドラッグします。 波形のあるデータが音声(音楽ファイル)です。

| Uprevons | | 1 1 1 1 1 | | | |
|---------------------|--|---------------------|----|-------------|---|
| • Project le | st in | | | | |
| | Project Cantentes (Local Filmer) | Audie Network Pend5 | | | 710741588.hd (Sequence) (chaul_of_sky_0771_1 |
| e e e ribces | C Rosensk heragath _or Downloads set | sper. | | | |
| and the second | - And | | | | |
| | 2222/1238.042/pd | 1000 p. 1000 p. 1 | 려변 | | |
| www. | C.Naper_Prolode (in convertex.com) | | | | |
| | | | | 51 . | |
| | | | | | |
| | | | | | 00.00 17.21 · H· + > -1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | | | | | Threeoles and rees |
| 83 7764 - | | | | | |
| V T | Carly 1771, 1 | | | | |
| < | | jetertin | | | |



メニューを AUDIO に切り替えると、音量のコントロールができる。

扱うBGMによっては、オーディオ・ファイルを変換する必要があります。 オンライン・オーディオ・コンバーターのサイトを利用すると便利です。

http://online-audio-converter.com/ja/

とくにMP4の場合CDなどで使うサンプルレート44.1KHZ だと、うまく行きませんでした。WAVファイルを用意するか、レートを48KHZ に変更する必要があります。 その場合も上記のオンラインサービスが役に立つ。

【参考】フリーの音楽データについて

google のアカウントを持って入れば、youtube のサイトで「クリエイターツール」 を使えば「オーディオライブラリ」から、無料で使用できる音楽や効果音をダウンロード できます。

https://www.youtube.com/audiolibrary/music

4.5.その他の効果(色彩の効果など)

ビデオ・エフェクト・ビュー (VFX) で左上の「+」をクリック



| Favourites | Favourites | お気に入りとして登録した効果 |
|--------------|------------|---------------------|
| Favourites 🧿 | Colour | 色の効果 |
| Colour | DVE | 3次元的効果など |
| DVE | Key | クロマキーの効果など |
| Кеу | Matte | 素材・オブジェクト |
| Matte | Mix | ワイプ効果など |
| Mix | Plugin | プラグイン |
| Plugins | Stylize | 画像加工効果(モザイク、シャープなど) |
| Stylize | Text | 文字効果 |
| Text | | |

4.5-1 画像に動きを付ける

例:スライドショーなどで、静止画像に動きをつける方法。



●二枚の静止画像を読み込み、一枚に PUSH (押し出す)効果を付ける。

- ① 赤い再生線を最初の絵に合わせておく
- ② 上部のナビゲーションメニューから「VFX」を選択
- ③ 左上の「+」をクリックし、「MIX」を選択
- ④ 「PUSH」の効果をダブルクリック。左側に「PUSH」の設定が表示される。
 (1枚目の絵の全体に適用される)

デフォルトは Right(右)だが、下記の箇所をクリックすると上下左右に設定可能



時計マークをクリックし、パラメータ(%)をスライドさせることで 変化の度合いを調整できる。再生しながら動きを確認すると解りやすい



※左下の Keyframes を利用してフレームの途中で変化を付けることができる。

4.5-2 画面切り替え効果(トランジション)を追加する。

一つの動画内に複数のファイルを使用する時、カット間の切り替えの際にぶつ切りのよう に突然次画面に変わるより効果を付けたほうが見ていても違和感なく楽しめます。

方法

- ① ファイルを読み込んだ後にナビゲーションメニューの「**EDIT**」で確認します。
- ② 「EDIT」メニューの右にある「VFX」を選択します。

が境目から外れていますので注意してください。

- ③ 画面したにあるタイムラインに異なるファイルが並んで境目にマウスを合わせて右ク リックを押します。 この時そのメニューの中に「Tansitions」という項目が見えていない時はマウスの位置
- ④ 「Transitions」メニューの中の「Add」をクリックし、「Squeeze」「Dissolve」「Wipe」
 「Push」「Luma Wipe」の効果を付けることができます。

| Transitions | | | | |
|-------------------|-------------|---|-----------|--|
| Add | | > | Squeeze | |
| Length (frames) | 24 | v | Dissolve | |
| Position | Cented Here | ▼ | Wipe | |
| Sequence Commands | | | Push | |
| Tracks | | > | Luma Wipe | |

例えば「Squeeze」を選択すると本をめくるるような効果がありますが、その方向など 詳細な設定は**左側の設定パネル**で指定できます。

「Dissolve」は前の画像を薄くしながらが、オーバーラップ表示させます。

「Wipe」は好きな方向から次画面をスクロールさせながら表示させます。

「Push」好きな方向から次画面が押す出すような効果。

「Luma Wipe」にじみ出るような効果です。

⑤ 方向などは左の設定パネルで行います。

この時、マウスをトランジションの位置に合わせておく必要があります。

| Pivot | | | | | | |
|---------------|----|-----------------|----------|-------------|-------------|-----------|
| ► Crop | | | | | | |
| ► Shadow | | | | | | |
| Edge softness | 60 | 0.00% | | | | |
| Opacity | 0 | 9 100.000 | و کر | 00:00:00+00 | 00:01:00+00 | 00:02:00- |
| V Squeeze | | * 🧕 | V1 | kikuti05 | tinda005 | |
| Туре | | Squeeze Right 🔻 | A1 42 | | | |
| Keyframes | | | A3 A4 | | | + |
| +- +- +- | | (,⊕ | ,⊖ All | | | |

一度設定すると「Add」は無くなりますが、「Replace with」のメニューで変更可能。

5.保存(Export)

ここでは「MP4」ファイルを作成する。パソコンや YouTube で閲覧できる。

① 編集中のタイムラインの所で右クリックし、メニューを表示させる。

② 「Export」を選択し、「YouTube」をクリック。



③ Name のエリア(初期値はAutomatic)に任意の名前を入力します。

| Format | YouTube 🔻 |
|------------------|-----------------------------------|
| Frame rate | 25 fps 🔻 |
| Size | 720p • |
| Region | Ignore leading/trailing black 🔻 |
| Upload to youtub | e.com |
| | |
| | |
| Tags | |
| Destination | |
| Folder | C:¥Users¥haraguchi_k¥Documents¥ 🔻 |
| Name | Automatic |
| Start | |

④ 最後に「Start」(保存開始) ボタンをクリックします。

7動画のアップロード

完成した動画を YouTube に投稿するとインターネットを通して多くの人が観ることができます。

① GOOGLE アカウントを取得する

http://www.youtube.com/

「ログインボタン」から「アカウントの作成」ボタンを選択し、アカウントを作成

自分の YouTube アカウントにログインし、上部の「アップロード」ボタンをクリックします。

「アップロード」ボタン



動画ファイルを選ぶかドラッグして「処理が終了しました」となったら「公開」をクリッ クして処理を終了させてください。作成された URL をクリックすれば、アップロードした 動画を見ることができます。

「公開する」

- ① 公開:YouTube上で公開されます。
- ② 限定公開:動画リンクを知っている人のみ公開
- ③ 非公開:あなた以外に見れません



2017年10月制作

仕様が変更になることがあります。予めご了承ください。